



Concurso: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_ Juez: \_\_\_\_\_ Posición: \_\_\_\_\_  
Jinete: \_\_\_\_\_ Caballo: \_\_\_\_\_

Tiempo máximo: 5' Pierna bocado: no + 16 cm Vara opcional Edad mínima del caballo: 6 años  
Cuatro riendas (3 izquierda y 1 derecha, o las 4 izquierda), falsas riendas a los pilarillos o farorillos del bocado; o dos riendas al bocado en la mano izquierda

Ejercicio	Nota	Corrección	Coeficiente	Directrices	Observaciones
1. Entrada libre (paso o trote) Parada, inmovilidad y saludo				Rectitud y colocación desde la entrada. Parar en el centro de la pista, cargando sobre los posteriores, reparto del peso entre las extremidades. Transición al aire de partida.	
2. Paso en círculo <i>No menor de 15 m.</i> <i>Ambas manos</i>				Regularidad. Incurvación de cabeza a cola. Rectitud. Trazado.	
3. Cambio de mano a lo ancho al paso				Incurvación en el giro y equilibrio. Regularidad. Rectitud.	
<b>4.</b> Paso por derecho, castellano <i>Mínimo 30 metros</i>			2	Paso general de toda la prueba. Regularidad. Actividad. Franqueza. Rectitud. Colocación del cuello y perfil. Posteriores en las huellas de los anteriores o sobrepasándolas. Mosquero acompasado al movimiento.	
5. Trote y círculos de 15 m. <i>Ambas manos</i>				Incurvación de cabeza a cola. Regularidad en el círculo. Siguiendo los posteriores la línea marcada por los anteriores.	
6. Trote de trabajo Diagonal alargando los trancos <i>Ambas manos</i>				Regularidad. Soltura. Elasticidad. Impulsión. Rectitud. Dorso flexible. Transiciones. Amplitud.	
7. Transición a galope en firme Círculo de 20 metros <i>Ambas manos</i>				Rectitud. Claridad. Fluidez. Incurvación de cabeza a cola. Trazado.	
8. Parada, inmovilidad y saludo Salida al paso				En la línea central. Rectitud en la colocación. Reparto del peso entre las extremidades. Sin soltar las riendas.	

**Notas de conjunto**

	Coef	Nota
1. Presentación al paso <i>Traje, sombrero y colocación, cabezada y crines; montura; cola y pelado.</i>	1	
<b>2.</b> Sumisión, impulsión y colocación del caballo <i>Contacto, rectitud, obediencia, respuesta a las ayudas.</i> <i>Deseo de avanzar, elasticidad de los trancos y flexibilidad del dorso.</i>	2	
<b>3.</b> Posición y asiento del jinete; corrección y efecto de las ayudas <i>Evitar el excesivo abuso de modificación o ajuste de riendas.</i> <i>Posición del jinete, asiento y discreción en el empleo de las ayudas.</i>	2	

Total máximo: **140**

Comentario general:

**Penalizaciones**

A deducir un 2% por juez (Art. 11 R. DV) por cada punto:

- Vara, protectores, vendas, vestimenta o arnés no autorizado durante presentación
- Entrar al cuadrilongo antes del toque de campana
- Tardar más de 30" en entrar al cuadrilongo tras toque de campana
- Realización de ejercicios no contemplados

Firma del Juez:

\_\_\_\_\_