



# REGLAMENTO Y PROGRAMA DE LOS JUEGOS ESCOLARES DE LA FAH 2018

## 1. INTRODUCCIÓN.

Encajado en la promoción del deporte hípico de base como objetivo fundamental de las Federaciones Hípicas, escuelas, clubes y otras asociaciones relacionadas con este deporte, se organizan estos juegos, que se van consolidando en cada nueva edición como el gran evento anual para los niños y jóvenes iniciados en los deportes ecuestres.

Su finalidad principal es hacer que los jóvenes jinetes que actualmente aprenden en escuelas de Andalucía puedan participar en pequeñas competiciones que requieran caballos de tanga y no costosos animales.

## 2. COMITÉ ORGANIZADOR

Se constituye el Comité Organizador de estos juegos el \_\_\_\_\_ en colaboración con la Federación Andaluza de Hípica se dispone del personal cualificado e instalaciones del propio centro, sito en \_\_\_\_\_

Contactos telefónicos: \_\_\_\_\_

Correo electrónico: \_\_\_\_\_

## 3. OBJETIVOS.

Con la celebración de dichos juegos se pretende un triple objetivo:

**Objetivo deportivo:** El fin último es mejorar la base de la pirámide de deportistas y el nivel competitivo de estos, introduciéndolos en la práctica de este deporte mediante el desarrollo de pruebas muy sencillas, conscientes de las dificultades para la disposición de los medios que se requieren para afrontar la competición oficial.

**Objetivos Turísticos:** Se concentran en el municipio receptor alumnos de toda la geografía andaluza, así como familiares y aficionados que quieran asistir al evento, procurándoles una estancia lo más agradable posible, incitándoles a que conozcan el entorno y sus atractivos turísticos.

**Objetivo social:** Los deportes ecuestres suponen un importante estímulo para el desarrollo emocional de sus practicantes, ya que potencia los sentidos de responsabilidad y esfuerzo al trabajar con un ser vivo que requiere de cuidados, entrenamiento, etc. La convivencia entre los participantes, al tratarse de una prueba de fin de semana, potencia la adquisición de valores tales como la solidaridad, la colaboración, el diálogo, la tolerancia, la no discriminación, la igualdad entre sexos, la deportividad, el juego limpio y el amor a los animales.



## 4. EQUIPOS.

### 4.1. Composición.

Cada escuela podrá estar representada por tres equipos de tres o cuatro alumnos de las categorías que escojan, excepto el Comité Organizador que podrá tener seis equipos. Acompañarán a los equipos un máximo de dos monitores, **cuyos desayuno, comida y cena cuyos gastos de estancia** serán sufragados por el comité organizador. Los equipos estarán formados por jinetes de una misma categoría, estableciéndose estas de la siguiente forma:

- Benjamines: 6, 7 y 8 años.
- Alevines: 9, 10 y 11 años.
- Infantiles: 12, 13 y 14 años.

### 4.2. Uniformidad.

Es obligatorio el uso de pantalones de montar, casco adecuado y botas, así como sudadero y uniforme de la escuela. **Para la prueba de doma podrá utilizarse la equipación correspondiente a las competiciones de doma clásica.**

~~En cuanto a la equitación del caballo será válido fusta, espuelas de contacto y . se acepta el uso de riendas alemanas.~~

**Se autoriza el uso de fusta con las dimensiones reglamentarias según la prueba de salto o doma y espuelas de contacto.**

**El equipo de montar del caballo será el autorizado en los reglamentos de saltos y doma clásica, excepto las riendas alemanas que no están autorizadas.**

### 4.3. Otros requisitos.

- \* Se podrá participar con licencias federativas de tres meses.
- \* Cada escuela o club presentara un máximo de cuatro caballos.
- \* Cada Escuela se responsabilizará de los equipos que presente, siendo acompañados siempre los escolares por sus monitores o responsables de equipos.
- \* **Cada jinete abonara 30 euros en concepto de inscripción incluidos los gastos de manutención.**
- \* La puntuación que se tendrá en cuenta será la de los tres mejores clasificados de cada equipo.

## 5. PROGRAMA **RECOMENDADO**

### 1ER DÍA:

Recepción de caballos. Horario \_\_\_\_\_

### 2DO DÍA:



Prueba de Doma por categorías.

### **3ER DÍA:**

Prueba de manejabilidad.

Este programa podrá modificarse según las necesidades de la competición.

**ROOMING LIST:** Cada club, escuela o asociación deberá enviar, **teniendo como plazo máximo hasta el \_\_\_\_\_**, una **relación nominal** de los alumnos participantes y sus respectivas edades, sus monitores, así como de los padres y acompañantes.

### **6. ALOJAMIENTO Y COMIDAS.**

La comida del sábado, la cena del sábado, y el desayuno del domingo serán ofrecidas por el club organizador. Así como una bolsa de picnic el domingo al medio día para el regreso a sus casas.

Habrà zonas habilitadas para instalar tiendas de campaña, dentro de la pista cubierta del club, siendo esta la mejor opción para los niños y monitores.

### **7. PREMIOS Y DIPLOMAS.**

Todos los participantes tendrán su diploma de asistencia, así como medallas para los tres equipos mejor clasificados de cada categoría y **trofeos o regalos para los 3 mejores clasificados individuales de cada categoría.**

### **8. INSCRIPCIONES.**

El formulario de inscripción adjunto (también está disponible en la página web de la Federación Andaluza de Hípica y se puede solicitar al Comité Organizador, en los contactos facilitados anteriormente), deberá ser recepcionado, junto con el justificante del ingreso correspondiente en la cuenta bancaria del club de \_\_\_\_\_

**Cada jinete participante abonará la cantidad de 30 € en concepto de inscripción incluido los gastos de manutención.**



## 9. LAS PRUEBAS.

### 9.1. PRUEBA DE DOMA.

Los jinetes deberán ejecutar las reprises que se adjuntan según su categoría, benjamines, alevines e infantiles. En esta prueba podrá alcanzarse **un máximo de 30 puntos**.

#### SE VALORARÁ:

1. LA PRESENTACIÓN CONJUNTO JINETE-CABALLO (**Puntuación de 1 a 10 puntos**); Se puntuará en el jinete la uniformidad y limpieza. Las niñas deberán llevar el pelo recogido. En el caballo se tendrá en cuenta la limpieza tanto del animal como del equipo. **Puntuará la uniformidad de los niños.**
2. EJECUCIÓN DE LA REPRISE CONFORME AL GRAFICO (**Puntuación de 1 a 10 puntos**): Se puntuará si la realización de la reprise se ha realizado correctamente. En caso de error se penalizará con 4 puntos y se volverá al lugar donde se cometió. **Se permiten dos errores. Al tercer error será eliminado. Para la categoría de benjamines puede dictarse la reprise.**
3. ESTILO DE LA EJECUCIÓN (**Puntuación de 1 a 10 puntos**): Se puntuará la calidad de la equitación del jinete, su asiento y empleo de las ayudas. En el caballo su colocación y reunión.

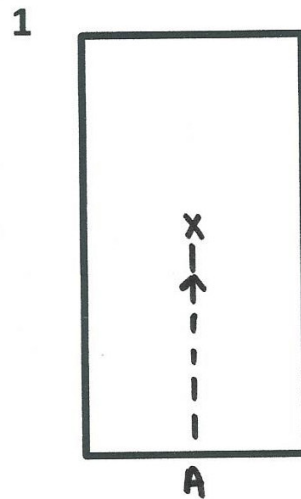
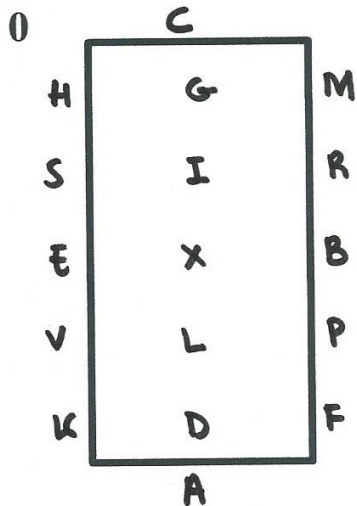


## REPRISE BENJAMINES

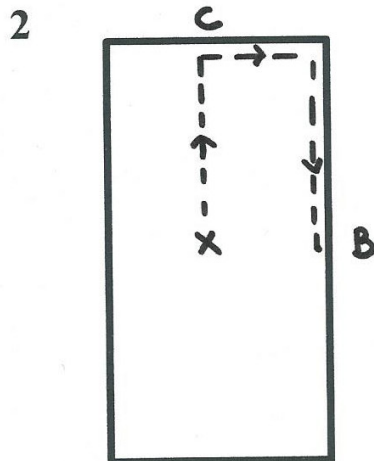
REPRISE BENJAMINES				
		MOVIMIENTOS	PUNTOS	NOTA
1	AX	Entrada al paso en A. En X, parada, inmovilidad y saludo.	10	
2	XC B	En X, paso. En C, pista a mano derecha hasta B.	10	
3	BE A	En B, doblar a lo ancho hasta E. En E, seguir hasta A al paso.	10	
4	AX	En A, doblar a lo largo hacia X. En X, parada, inmovilidad y saludo.	10	
			TOTAL PUNTOS:	
			Divido entre 4:	



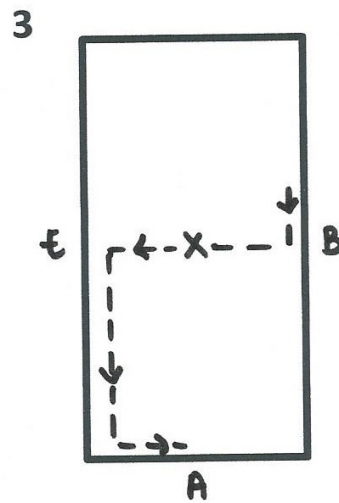
## GRAFICO DE BENJAMINES



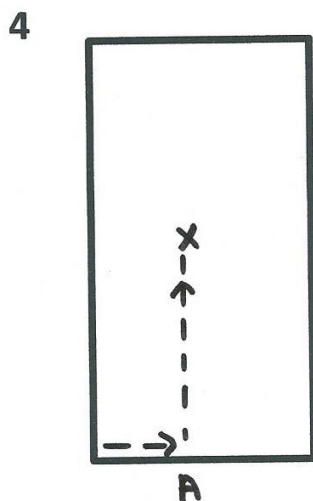
Entrada al paso en A. En X, parada, inmovilidad y saludo.



En X, paso. En C, pista a mano derecha hasta B.



En B, doblar a lo ancho hasta E. En E, seguir hasta A al paso.



En A, doblar a lo largo hacia X. En X, parada, inmovilidad y saludo.

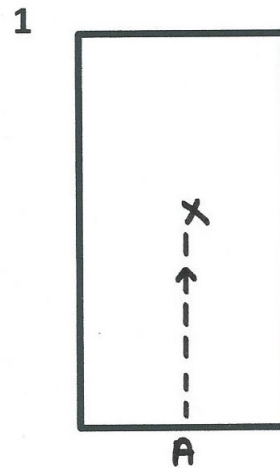
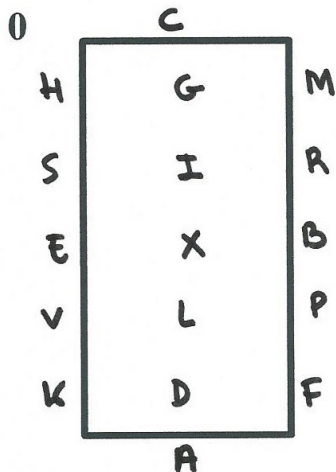


## REPRISE ALEVINES

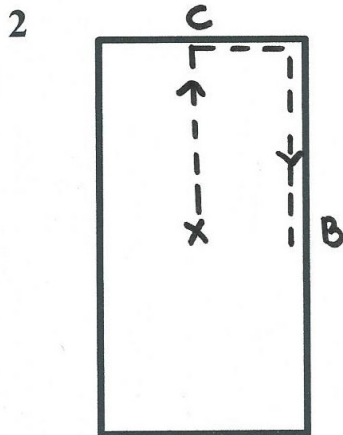
REPRISE ALEVINES				
		MOVIMIENTOS	PUNTOS	NOTA
1	AX	Entrada al paso en A. En X, parada, inmovilidad y saludo.	10	
2	XCB	En X paso hasta C. En C pista a mano derecha hasta B.	10	
3	BKM	En B trote de trabajo libre (levantado o sentado).Diagonal KXM.	10	
4	CEB	Seguimos al trote libre. En E cambio de mano doblando a lo ancho EXB.	10	
5	AI	En A, doblamos a lo largo al trote hasta I. En I, parada, inmovilidad y saludo.	10	
			TOTAL PUNTOS:	
			Divido entre 5:	



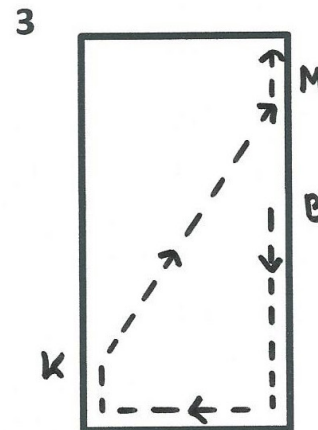
## GRAFICO DE ALEVINES



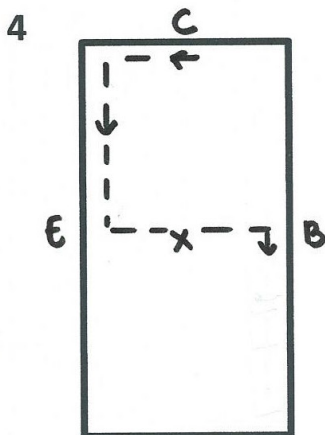
Entrada al paso en A. En X, parada, inmovilidad y saludo.



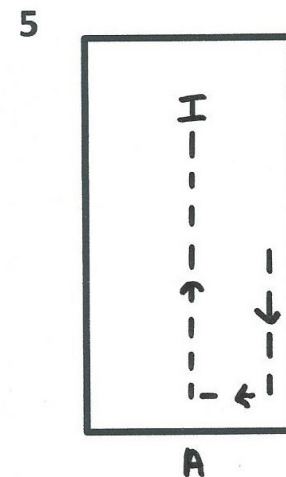
En X paso hasta C. En C pista a mano derecha hasta B.



En B trote libre (levantado o sentado). Diagonal KXM.



Seguimos al trote libre. En E cambio de mano doblando a lo ancho EXB.



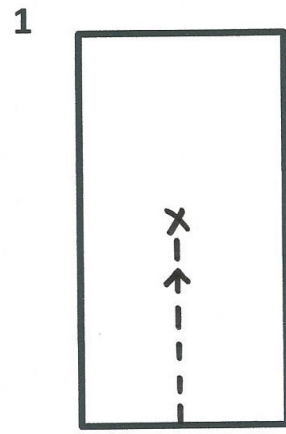
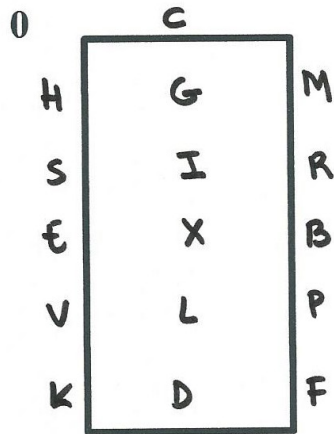
En A, doblamos a lo largo al trote hasta I. En I, parada, inmovilidad y saludo.



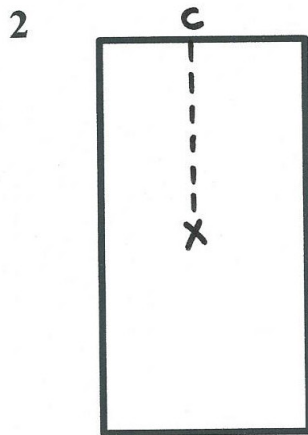
<b>REPRISE INFANTILES</b>				
		<b>MOVIMIENTOS</b>	<b>PUNTOS</b>	<b>NOTA</b>
1	AX XC	Entrada al paso en A. En X, parada, inmovilidad y saludo.		
2	XC	En X partir al trote sentado hasta C.		
3	C	En C, pista a mano derecha y circulo de 20 metros al trote sentado.		
4	MXK	En M, diagonal MXK al trote levantado.		
5	A	En A, circulo de 20 metros al trote sentado.		
6	FXH	En F, diagonal FXH al trote levantado.		
7	HC B	Entre H y C, galope de trabajo En B, circulo de 20 metros al galope.		
8	BFA A KXM	Entre BFA, galope de trabajo En A, trote sentado. En K, diagonal KXM al trote sentado.		
9	MC E	Entre M y C, galope de trabajo. En E, circulo de 20 metros al galope.		
10	K A X	En K, transición al Trote de trabajo. Doblamos a lo ancho en A. En X, parada, inmovilidad y saludo.		
TOTAL PUNTOS:				
Divido entre 10:				



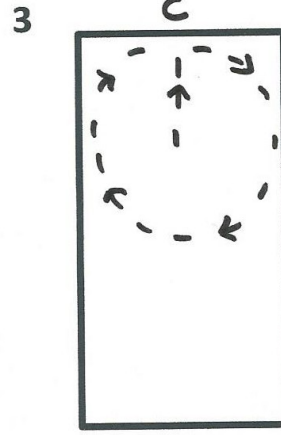
## GRAFICO DE INFANTILES 1



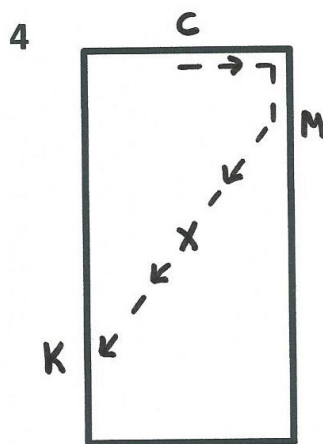
Entrada al paso en A.  
En X, parada, inmovilidad y saludo.



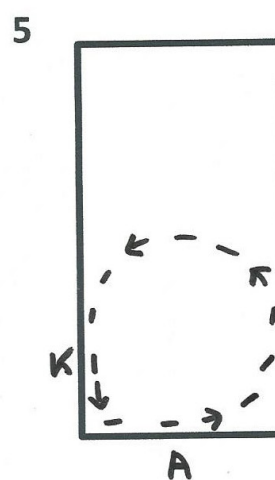
En X partir al trote sentado hasta C.



En C, pista a mano derecha y circulo de 20 metros al trote sentado.



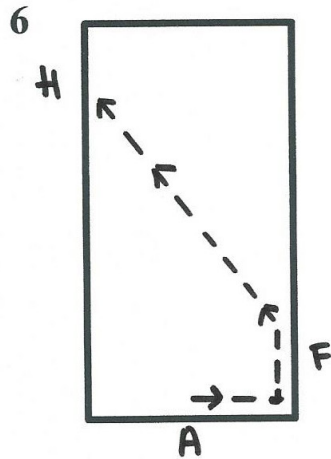
En M, diagonal MXK al trote levantado.



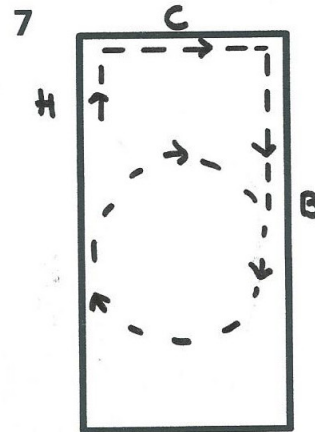
En A, circulo de 20 metros al trote sentado.



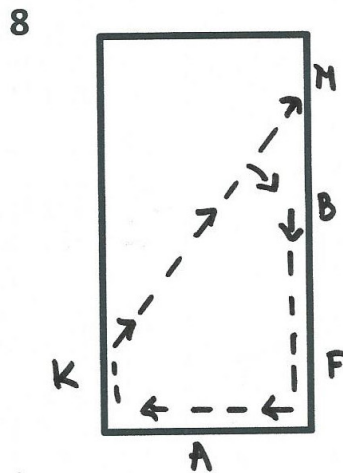
## GRAFICO DE INFANTILES 2



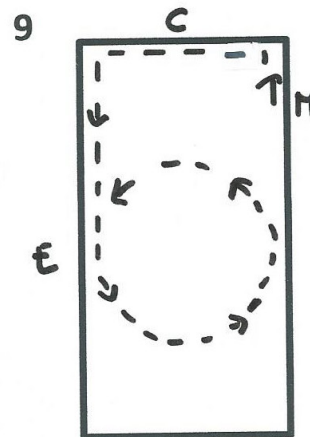
En F, diagonal FXH al trote levantado.



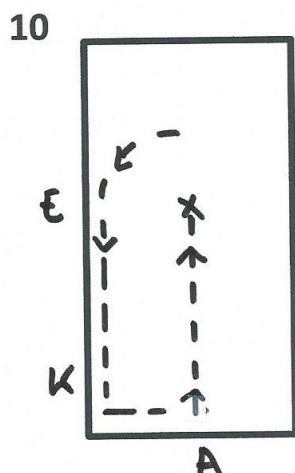
Entre H y C, galope de trabajo  
En B, círculo de 20 metros al galope.



Entre BFA, galope de trabajo  
En A, trote sentado.  
En K, diagonal KXM al trote sentado.



Entre M y C, galope de trabajo.  
En E, círculo de 20 metros al galope.



En K, transición al Trote de trabajo.  
Doblamos a lo ancho en A.  
En X, parada, inmovilidad y saludo.



## 9.2. PRUEBA DE MANEJABILIDAD

Consiste en ir franqueando en orden, obstáculos diversos, simulando situaciones que pueden darse en recorridos de campo. En esta prueba se tendrá en cuenta el tiempo medido en centésimas de segundo y que solamente se utilizará en caso de empate, ya sea individual o por equipos. En esta prueba podrá alcanzarse **un máximo de 30 puntos**. Se puntuara de 1 a 5 cada obstáculo, valorando su ejecución y estilo.

### 9.2.1. BARRA DE TRANQUEO. (Puntuación de 1 a 5 puntos)

Pasada al trote sobre cuatro barras colocadas en el suelo y separadas entre sí a 2,70 metros.

Penaliza tocar las barras (-1), salir del centro (-3) y cambio de aire (-2).

### 9.2.2. PASILLO. (Puntuación de 1 a 5 puntos)

Pasar al trote o galope entre barras colocadas en el suelo formando un pasaje de 6 metros de largo y 60 cm de ancho.

Penaliza tocar las barras (-1), salir del pasillo (-3) y cambio de aire (-2).

### 9.2.3. SALTO DE CRUZADAS. (Puntuación de 1 a 5 puntos)

Saltar dos barras cruzadas a una altura al centro de 20 cm benjamines, 40 cm alevines y 60 cm para los infantiles.

Penaliza rehusé (-2) y derribo (-2).

### 9.2.4. SALTO DE VERTICAL. (Puntuación de 1 a 5 puntos)

Saltar dos barras en vertical a una altura de 20 cm benjamines, 40 cm alevines y 60 cm infantiles.

Penaliza rehusé (-3) y derribo (-2).

### 9.2.5. TOQUE DE CAMPANA. (Puntuación de 1 a 5 puntos)

Consiste en parar, tocar la campana tirando de la cuerda y que suene.

Penaliza no tocarla (-4) o rehúse (-2).

### 9.2.6. SALTO DE PACAS. (Puntuación de 1 a 5 puntos)

Saltar pacas de pajas situadas en el suelo, infantiles en su perfil de 50 cm de altura como máximo, alevines en 40 cm como máximo y benjamines sustituir ~~por ramas o~~ **por una barra en el suelo**.

Penaliza rehusé (-3) y derribo (-2).



#### **9.2.7. SLALOM. (Puntuación de 1 a 5 puntos)**

Recorrer al trote en zig-zag 6 piquetas o conos alineados y separados entre sí a una distancia de 4 metros.

Penaliza tocar los conos o piquetas (-1), no cruzarlos (-3) o cambio de aire (-2).

#### **9.2.8. BARRILES. (Puntuación de 1 a 5 puntos)**

Realizar círculos completos al trote alrededor de 3 barriles, colocados formando un triángulo a una distancia de 8 metros entre sí.

Penaliza no hacer el círculo a algún barril (-3), no hacerlo conforme al gráfico (-2) o cambio de aire (-2).

#### **9.2.9. MANEJO. (Puntuación de 1 a 5 puntos)**

Ir al paso por un corredor en laberinto hecho de barras sobre el suelo en forma de U inversas, con un ancho de 90 cm y una longitud de 4 metros.

Penaliza tocar la barras (-1), salirse del corredor (-3) y cambio de aire (-2).

#### **9.2.10. PARADA EN CÍRCULO. (Puntuación de 1 a 5 puntos)**

Llegar con el caballo al paso y entrar en un círculo de 3 metros de diámetro pintado con cal, parar dentro del círculo y bajar del caballo.

Penaliza tocar el borde (-1) o salirse del límite del círculo (-3)

### **🐾 CLASIFICACIÓN FINAL INDIVIDUAL:**

La puntuación de cada jinete para la **prueba de Doma** se obtendrá sumando las tres notas, Presentación del Binomio, Ejecución de la Reprise y Estilo de la Ejecución. Esta nota final no podrá pasar de 30 puntos.

La puntuación de cada jinete para la **prueba de Manejabilidad** se obtendrá sumando las diez notas de los obstáculos,. Esta nota final no podrá pasar de 50 puntos.

La clasificación final de cada jinete/amazona, se obtendrá sumando las notas finales individuales obtenidas en las dos pruebas anteriores. Será vencedor de cada categoría el jinete/amazona que haya obtenido mejor puntuación y en caso de empate el que lo haya realizado en el menor tiempo. Obtendrán premios los tres mejores clasificados de cada categoría.

### **🐾 CLASIFICACIÓN FINAL POR EQUIPOS:**

Los equipos estarán formados por 3 ó 4 jinetes de la misma categoría y pertenecientes al mismo club. Se cogerán las tres mejores puntuaciones finales de los integrantes de cada equipo y se sumarán. Será vencedor de cada categoría el equipo que haya obtenido mejor puntuación y en caso de empate el que lo haya realizado en el menor tiempo. Obtendrán medallas los tres mejores equipos de cada categoría.





SOLICITUD INSCRIPCIONES XII ENCUENTROS ANDALUCES DE EQUITACIÓN  
ESCOLAR

Club/Escuela/Asociación:	
--------------------------	--

Equipo 1: Categoría _____				
Alumno	Fecha Nacimiento	Nº LDN	Caballo/Poni:	Nº LAC
Equipo 2: Categoría _____				
Alumno	Fecha Nacimiento	Nº LDN	Caballo/Poni:	Nº LAC
Equipo 3: Categoría _____				
Alumno	Fecha Nacimiento	Nº LDN	Caballo/Poni:	Nº LAC

Profesor o Monitor:

Fecha, Firma y Sello de la Organización