



FAH Ponis B Preliminar

Antigua Alevines Preliminar

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Filete simple obligatorio. Espuelas optativas.

Edad mínima del caballo: 6 años

		Movimientos	Directrices	Puntos	Nota	Corrección	Coefficiente	Nota final	Observaciones
1	A X	Entrada al trote de trabajo Parada - inmovilidad - saludo Partir al trote de trabajo	Ritmo correcto. Parada y rectitud en línea central y transiciones. Precisión en la parada.	10					
2	C	Pista a mano izquierda	Equilibrio e incurvación en el giro y la esquina	10					
3	E EKF	Círculo a la izquierda de 15 m. de diámetro Trote de trabajo	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo. Esquinas.	10					
4	FXH	Cambio de mano al trote levantado, ampliando el tranco	Cubrir más terreno en cada tranco sin precipitarse, con equilibrio, contacto mantenido y sin perder la regularidad y la cadencia	10					
5	H HCMB	Transición a trote de trabajo Trote de trabajo	Preparación a la transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Esquinas.	10					
6	B BFA	Círculo a la derecha de 15 m. de diámetro Trote de trabajo	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo. Esquina.	10					
7	Cerca de A	Transición al paso medio	Buena disposición, fluidez y equilibrio.	10					
8	KB	Paso libre alargando la línea superior	Transición suave permitiendo al caballo alargar la línea superior descendiendo y alargando el cuello, sin perder el ritmo ni la actividad. Cubrir en cada tranco el máximo terreno posible.	10					
9	Entre B y R	Paso medio	Transición suave recogiendo las riendas y volviendo a acortar los trancos conforme al requerimiento del aire	10					
10	RMC	Trote de trabajo	Preparación a la transición, fluidez, equilibrio y ritmo correcto en el trote. Esquina	10					
11	Cerca de C	Partir a galope de trabajo a mano izquierda	Preparación a la transición, buena disposición, fluidez, energía, rectitud y equilibrio	10					
12	CHE	Galope de trabajo	Ritmo correcto, equilibrio y tempo mantenido. Esquina	10					
13	E	Círculo a la izquierda de 20 m. de diámetro	Ritmo correcto. Incurvación mantenida, trazado y tamaño del círculo.	10					
14	EKAF	Galope de trabajo	Ritmo, energía, tempo y equilibrio. Incurvaciones en las esquinas.	10					
15	FB	Trote de trabajo	Preparación, fluidez y equilibrio Ritmo correcto y contacto.	10					
16	BE BE EH	Semicírculo a la izquierda de 20 m. diám. Cambio de mano dentro del círculo haciendo una "S" Semicírculo a la derecha de 20 m. diám. Trote de trabajo	Ritmo, equilibrio, trazado, incurvaciones en ambas manos, cambios de incurvación, contacto mantenido	10					

17	Cerca de C	Partir a galope de trabajo a mano derecha	Preparación a la transición, buena disposición, fluidez, energía y equilibrio	10					
18	CMB	Galope de trabajo	Ritmo correcto, equilibrio y tempo mantenido. Esquina.	10					
19	B	Círculo a la derecha de 20 m. de diámetro	Ritmo correcto, energía, incurvación mantenida y tamaño	10					
20	Cerca de F	Trote de trabajo	Preparación, buena disposición, fluidez y equilibrio	10					
21	A I	Doblar a lo largo Parada - Inmovilidad - Saludo	Equilibrio en giro, rectitud en línea central y parada.	10					
Salir de la pista por A al paso en riendas largas									
TOTAL				210					

1	Aires (soltura y regularidad)	10		1	Comentarios:
2	Energía y Remetimiento (deseo de ir hacia delante, descontracción del dorso, elasticidad, remetimiento de os posteriores y tempo mantenido)	10		1	
3	Posición del cuello y nuca (contacto suave y mantenido, nuca en el punto mas alto, ángulo de nuca ligeramente delante de la vertical)	10		2	
4	Atención y confianza (sumisión y facilidad de los movimientos)	10		1	
5	Posición y asiento del jinete	10		2	
6	Corrección y efecto de las ayudas	10		1	
7	Corrección en esquinas y transiciones	10		1	
Total		300			

Notas de conjunto

A deducir

Penalización por errores u omisiones:

1ª vez = 2 puntos

2ª vez = 4 puntos

3ª vez = Eliminación

Comité Organizador:

Firma del Juez: