



FAH Ponis A Preliminar

Concurso: _____ Fecha: _____ Juez: _____

Jinete: _____ Caballo: _____

Pista 40x20. Filete simple obligatorio. Fusta y espuela opcionales.

Nº	LETRAS	MOVIMIENTOS	PUNTOS	NOTA	CORRECCI	COEF	Directrices	Observaciones
1	A X	Entrada al paso. Parada inmovilidad y saludo. Salida progresivamente al trote	10				Rectitud, relajación, inmovilidad, trazado. Fluidez en transiciones	
2	C C-M- B	Pista a la derecha. Trote de trabajo	10				Incurvación, equilibrio, fluidez.	
3	B-E-B	Circulo de 20 m.	10				Flexibilidad, regularidad, equilibrio.	
4	B-F-K	Trote de trabajo sentado	10				Rectitud, asiento, regularidad.	
5	K-M M-C-H- E	Cambio de mano en trote levantado alargando los trancos. Continuar al trote de trabajo.	10				Variación longitud del tranco, elasticidad, regularidad, estiramiento.	
6	E	Circulo de 20 m	10				Flexibilidad, regularidad, equilibrio.	
7	K	Transición al paso	10				Fluidez y desconstrucción.	
8	K-A-F	Paso medio	10				Ritmo, soltura, actitud	
9	F-E	Diagonal al paso libre	10				Ritmo, relajación, trazado, estiramiento	
10	Entre E-H	Transición al trote de trabajo.	10				Fluidez, respuesta a las ayudas, puesta en mano.	
11	Entre H-C	Galope de trabajo a la derecha	10				Fluidez, corrección, respuesta a las ayudas.	
12	C-M- B-F	Galope de trabajo	10				Ritmo, rectitud, tempo y contacto	
13	Antes de A	Transición al trote	10				Fluidez, tempo y desconstrucción.	
14	A-C	Serpentina de dos bucles.	10			2	Simetría en la incurvación, trazado, contacto.	
15	Entre C-H	Galope a izquierda	10				Fluidez, corrección, respuesta a las ayudas.	
16	H-E-K	Galope de trabajo a izquierda	10				Fluidez, corrección, respuesta a las ayudas.	
17	Antes A	Transición al trote	10				Fluidez, tempo y desconstrucción.	
18	F-K	Semicírculo de 20 m en trote levantado.	10				Soltura, bípodo diagonal, ritmo y actitud.	
19	A X G	Doblar línea central. Paso	10				Rectitud, relajación, inmovilidad, trazado. Fluidez en	

Notas de conjunto

1	Soltura, regularidad y descontracción	10			1		Comentarios:
2	Sumisión, contacto y obediencia.	10			1		
3	Deseo de ir hacia delante, actividad y flexibilidad	10			1		
4	Transiciones y fluidez	10			1		
5	Trazados, precisión y esquinas	10			1		
6	Asiento, postura y corrección	10			2		
7	Ayudas, corrección y respuesta	10			1		
Total		280					

A deducir

Penalización por errores u omisiones:

1ª vez = 2 puntos

2ª vez = 4 puntos

3ª vez = Eliminación

Comité Organizador:

Firma del Juez: